



*La enseñanza asistida
por Enciclopedia*

Nivel inicial

ENCICLOMEDIA Y LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN HISTORIA

*Primer taller corto
Quinto grado*





El primer taller corto *Enciclomedia y la planeación didáctica en Historia. Quinto grado*, fue elaborado por la Coordinación General de Actualización y Capacitación para Maestros en Servicio de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Secretaría de Educación Pública.

Autores:

María Guadalupe Fuentes Cardona

Elízer Ixba Alejos



Revisión Técnica:

Laura Nakamura Aburto

Beatriz Virginia Osorio González





ENCICLOMEDIA Y LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN HISTORIA

Primer taller corto
Quinto grado

Propósitos

Que los participantes

- Identifiquen a Enciclomedia como un recurso didáctico que ofrece diversas posibilidades para apoyar la enseñanza de la Historia en el aula de quinto grado.
- Planeen una clase en la que incorporen los recursos de Enciclomedia.

Duración: 4 horas

Destinatarios: Profesores de quinto grado de primaria

Materiales: Libro de texto. Historia. Quinto grado,
Libro para el maestro. Historia. Quinto grado,
Avance programático.
Enciclomedia.

Introducción

La Enciclomedia es un recurso que permite el acceso a diferentes informaciones relacionadas con los contenidos establecidos en los planes y programas de estudio de educación primaria.

La reciente incorporación de Enciclomedia a las aulas plantea retos en los que la experiencia de los maestros es fundamental para analizar y planear las clases donde es posible aprovechar esta nueva herramienta.

En este taller, usted tendrá la oportunidad de dar una mirada a la forma en que algunos maestros han empleado Enciclomedia en su trabajo para favorecer la enseñanza en el salón de clases, la intención es aprovechar estas experiencias para tomar de ellas los aspectos que permitan enriquecer su planeación y la paulatina incorporación del recurso a su práctica cotidiana.





Momento de observar

1. Inicien el taller respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué saben acerca de Enciclomedia?, ¿cuál es su utilidad didáctica? ¿han visto una clase donde se incorpore este recurso?
2. Compartan sus respuestas y comenten cuáles son sus expectativas en relación con el empleo de Enciclomedia en su práctica cotidiana.
3. Observen el video de una clase de historia, pongan especial atención en los siguientes aspectos:
 - Los recursos de Enciclomedia que se incorporan y la forma en que se utilizan.
 - El uso del libro de texto u otros materiales de apoyo.
 - Los momentos en que se incorporan estos recursos.
 - Las interacciones entre los alumnos, entre ellos y la maestra.
4. En plenaria intercambien comentarios acerca de lo observado en el video: ¿Qué opinan acerca del desarrollo de la clase?, ¿Qué actividades consideran que debió realizar la maestra antes de llevarla a cabo?
5. Observen la segunda parte del video e identifiquen las ideas relevantes y sugerencias que ofrece el especialista respecto al desarrollo la clase y el manejo de los recursos de Enciclomedia.

Momento de analizar

Seguramente ustedes reconocieron que previo al desarrollo de las actividades, la maestra que observaron en el video, elaboró la planeación de su clase.

A continuación se describe la secuencia de actividades que un profesor planeó para trabajar con sus alumnos de quinto grado, en la asignatura de Historia. Organizados en parejas hagan una revisión de ella:





Planeación de la clase de Historia

Lección 11. *El renacimiento y la era de los descubrimientos*

Propósito:

Que los alumnos distingan una de las características fundamentales del Renacimiento en Europa: intensificación del comercio y desarrollo de las ciudades.

Materiales: Libro de texto, Historia, Libro para el maestro, Avance programático, Enciclomedia, Acervo Bibliotecas de aula.

- a) Pedir que abran su libro página 133 y observen la imagen de la Mona Lisa. Preguntar: ¿saben de qué pinturas se trata?, ¿la han visto antes?, ¿en dónde? ¿está alegre o triste? ¿Qué edad creen que tiene? ¿En qué época y lugar se imaginan que vivió?
- b) Mencionar que La Mona Lisa fue pintada por Leonardo Da Vinci en la época llamada del Renacimiento.
- c) Comentar que van a conocer las características de esa época y los cambios que vivió la humanidad.
- d) Iniciar la lectura de la p. 133.
- e) Ver [Video](#) de Enciclomedia “Comercio: desarrollo de las ciudades”. Preguntar
 - ¿De qué trata el video? ¿Qué dice sobre el comercio y el desarrollo de las ciudades en el renacimiento?
- f) Organizar equipos; leer pp. 134 y 135 y responder en su cuaderno: ¿cuál fue la causa del crecimiento de las ciudades?, ¿qué nuevo grupo social surgió en esta época?. Después algunos equipos leen la respuesta en voz alta.
- g) Preguntar ¿qué son las especias? ¿para qué sirven? ¿en su casa para qué usan la canela? Comentar que las especias fueron objetos de comercio muy apreciados para los europeos, al grado que invirtieron mucho tiempo, dinero y esfuerzo para buscar nuevas rutas que los llevaran a oriente por ellas. Pero ¿Por qué eran tan importantes las especias?
- h) Abrir su libro en la página 135 y ubicar el subtema “[Los problemas del comercio](#)”. Dividir al grupo en dos, una parte revisa esta página; la otra revisa, en Enciclomedia, el texto “[Caída de Constantinopla](#)” (Recurso de Red Escolar del vínculo “[Los problemas del comercio](#)”).
- i) Preguntar cuáles eran los problemas de los comerciantes para comprar y vender sus mercancías y la forma en que los resolvieron.
- j) Plantear: “Imaginemos que somos comerciantes europeos y que un día ya no podemos navegar por el mar Mediterráneo porque Constantinopla fue conquistada por los turcos otomanos. ¿Qué haríamos para ir, por ejemplo, a la India?”
- k) Recordar que los turcos conquistaron Constantinopla, la Península Balcánica, Asia Central, India, Rusia y Asia Menor. Ubicar en un mapa antiguo estos lugares (Vínculo [Encarta](#) o [mapoteca](#)) para apoyar el trazado del mapa.





- l) Proyectar el mapa seleccionado y pedir que por turnos tracen, rutas alternas para llegar a la India, recordándoles que no pueden navegar por el Mediterráneo ni cruzar los territorios dominados por los turcos”.
- m) Concluir con la revisión de la parte del [Diagrama temático](#) (El Renacimiento) correspondiente al comercio.

6. En grupos intercambien comentarios con respecto a los siguientes cuestionamientos:
 - Elementos que incorpora el maestro en su planeación
 - Momentos en qué organiza la clase.
 - Recursos de los que se vale para planear
7. En plenaria respondan lo siguiente: ¿Qué relación encuentran entre la secuencia de actividades analizada y el enfoque para la enseñanza de la Historia? ¿Qué opinan acerca de esta forma de planear? ¿Es similar a las que ustedes elaboran? ¿En qué es diferente? ¿Cómo planearían una clase utilizando los recursos de Enciclomedia?

Momento de planear y diseñar una secuencia didáctica

La secuencia de actividades que analizaron sólo considera una parte de los contenidos de la lección El Renacimiento y la era de los descubrimientos; ahora es momento de planear la segunda parte de esta lección.

8. Reúnanse en equipos y propongan qué acciones y materiales tendrían que considerar para finalizar el diseño.
9. Lean en el libro de texto los subtemas “Los viajes de descubrimiento” y “Los viajes de los portugueses” (pp. 136-137). Tomen como referencia los siguientes aspectos: Contenido de los subtemas, Actividades que se sugieren y el propósito de la lección. Para identificar este último revisen el bloque V de Historia en el Avance programático.
10. Con base en el propósito y los contenidos identifiquen los acontecimientos o aspectos relevantes que abordan estos subtemas.
11. Ubíquense en el libro de texto de Enciclomedia e identifique estos apartados. Revíselos y reconozca las ligas o vínculos que aparecen en él.
12. De acuerdo con el propósito y conceptos en los que desea enfatizar, exploren los vínculos que consideren pueden incluir en su planeación. Les sugerimos que explore los siguientes vínculos para cada subtema





Los viajes de descubrimiento

[Mapas](#)

[Mediterráneo](#)

[Astrolabio](#)

[Carabelas](#)

[China](#)

[mar.](#)

Los viajes de los portugueses

[Los viajes de los portugueses
\(Diagrama temático\)](#)

[Enrique el navegante](#)

[Bartolomé Díaz](#)

[Oceanía](#)

[esclavos.](#)

[mapa](#)

[mapa moderno.](#)

13. ¿Consideran que la información que ofrecen estos vínculos es acorde al tema, los propósitos y el contenido de la lección? ¿Cuáles incluirían? ¿Por qué?
14. Exploren otras ligas y seleccionen aquellas que pueden apoyar la comprensión del tema y el logro del propósito.
15. Después de esta revisión de los materiales y los recursos de Enciclomedia, inicien el diseño de la secuencia de actividades para trabajar los contenidos señalados antes de la lección El Renacimiento y la era de los descubrimientos. Para este diseño tengan presente:
 - El propósito que se pretende lograr
 - Los conocimientos previos de los alumnos
 - Los aspectos, nociones o hechos en los que hará énfasis
 - El intercambio de ideas
 - Los recursos de Enciclomedia que utilizará y los momentos de uso
 - Otros recursos como los acervos de las bibliotecas de aula y escolar

Para realizar una planeación más completa revisen "El enfoque de enseñanza de la Historia en el Plan y programas de estudio, 1993, educación básica, pp, 91-93, así como Las Sugerencias para la enseñanza de la historia que se encuentran en el libro para el maestro.

Compartan sus planeaciones con el grupo; tomen nota de las sugerencias que hagan y realicen las modificaciones necesarias.

Hasta ahora, el acercamiento a la Enciclomedia ha permitido observar el potencial que las tecnologías de la información y de la comunicación pueden brindar a la enseñanza y al aprendizaje, pero no basta con tener acceso a estos recursos y tenerlos dentro del aula. El maestro y los libros de texto tienen un papel fundamental e insustituible para darles un uso educativo a estos medios.

Para finalizar, en plenaria, reflexionen y elaboren conclusiones a partir del siguiente cuestionamiento:

¿Qué se requiere para que Enciclomedia se constituya en un apoyo que fortalezca la práctica docente y los aprendizajes de los alumnos?






Enciclo media



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN
PÚBLICA

Subsecretaría de Educación Básica y Normal
Coordinación General de Actualización y
Capacitación para Maestros en Servicio

PRONAP

